

Olivier MALOBA, assistant à la mise en scène

Olivier Maloba participe à de nombreux ateliers et suit plusieurs formations (interprétation dramatique, expression corporelle, jeu de l'acteur,...) et devient, en 1995, le co-fondateur de la compagnie Taccems à Kisangani/R.D.C.

Il joue dans **La chute du premier empire Luba**, **Le tatouage sacré** tous deux de Kiluba Mwika, **L'œil du domestique** de Watum Ugen, **Africare** de Lorent Wanson,...

Il est également assistant metteur en scène et, à plusieurs reprises, metteur en scène sur plusieurs créations de la compagnie Taccems.