

Elsa POISOT, Eva

Après une licence et agrégation au Conservatoire Royal de Liège et plusieurs ateliers à Glasgow (The art of acting, The Actor's Lab,...) et au Théâtre National Dijon Bourgogne, Elsa Poisot participe à l'école des maîtres sous la direction de Rodrigo Garcia et joue dans plusieurs spectacles dont le Festival **Premières Rencontres**, **Beautiful Thing** de Jonathan Harvey, mise en scène Georges Lini, tous deux au Théâtre de Poche, **La Beauté**, mise en scène Pascal Binnert à la Maison de la création Bockstael,... Elle prête sa voix au doublage de séries, dessins animés, films et a travaillé en régie et en voix off sur le spectacle **Minute Papillon** au Public. Elsa est également opérateur culturel et organise des ateliers pour les écoles en collaboration avec le Théâtre de Poche et le théâtre Océan Nord subventionnés par la Cocof et la Communauté française.